

Monumentul funerar G. I. Stoenescu din cimitirul Bellu, arh. T. Ciocoiu

Ansamblul „Cimitirul Șerban Vodă – Bellu”, Calea Șerban Vodă 249 sector 4, fig. 34A, locul 10, 11 și 12

Cimitirul Bellu



Preț de pornire: 150.000 EUR

Estimare: 150.000 EUR - 170.000 EUR

Anexe: monumentul conține 6 cripte

An: ~1930

Clasificare: neclasat

Lifestyle: Monumente, Istorice

ID Proprietate: B81AHE-NC

<https://www.artmarkhistoricalestate.ro/property/monumentul-funerar-stanescu>

Monumentul funerar G. I. Stoenescu din cimitirul Bellu, arh. T. Ciocoiu

Cimitirul Bellu are o importanță majoră în cadrul patrimoniului cultural național, constituind o colecție publică de artă monumentală. Adevărat Panteon al României, datorită numeroaselor personalități care au marcat istoria țării și se odihnesc aici, cimitirul a fost deschis în 1859 pe moșia familiei Bellu. Importanța cimitirului s-a afirmat încă de la deschidere, aici fiind înmormântate elitele socio-politice ale epocii: feciori de domni, boieri și urmașii lor, nobili străini naturalizați și alte personalități ce au conturat procesul de constituire a României moderne.

Din punct de vedere artistic, în „Grădina cu Suflete a Baronului Bellu” se regăsesc peste 300 de monumente istorice și sculpturi. Adevărat muzeu în aer liber, cimitirul înglobează cel mai mare număr de monumente funerare boierești din Țara Românească și Moldova. Prestigiul comanditarilor se reflecta în calitatea superioară a monumentelor funerare, pe care erau menționate ascendența nobiliară, rangurile și decorațiile primite de defunct. Lucrările includeau și elemente simbolice precum blazonul de familie, panoplia cu armele celui decedat (în cazul militarilor) sau diverse devize cu caracter moral.

În ceea ce privește familiile boierești înmormântate aici, istoricul Tudor-Radu Tiron enumeră familiile princiară Cantacuzino și Ghica (cu câte 5 monumente), respectiv familia princiară Suțu (cu 4 monumente). Monumente cu steme s-au păstrat de la membrii altor mari neamuri ale boierimii autohtone, precum Bălăceanu, Băleanu, Brâncoveanu, Filipescu, Grădișteanu, Kretzulescu, Știrbey etc. În plus, se regăsesc în cimitirul Bellu și monumente cu steme ale unor familii străine, împământenite în Principate.

Arhitectul nu este întotdeauna identificat, vechii arhitecți fiind rareori menționați pe fațade. Pe monumentul G. I. Stoenescu din cimitirul Bellu se regăsește o inscripție cu numele arhitectului T. Ciocoiu și anul 193... (ultima cifră nu este lizibilă). Lucrarea se remarcă prin ornamentația bogată și ușile de bronz, încadrate de o arcadă cu motive vegetale sculptate în piatră. Monumentul funerar G. I. Stoenescu a fost restaurat în anul 2018 cu păstrarea și punerea în valoare a detaliilor originale.

Surse:

Gheorghe Bezviconi, „Necropola Capitalei”, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, București, 1972

Tudor-Radu Tiron, „Cimitirul Bellu din București - un ansamblu de heraldică monumentală boierească (a doua jumătate a secolului XIX - prima jumătate a secolului XX)”, Comunicare prezentată în cadrul celei de-a 3-a ediții a Colocviului Național „Monumentele României - patrimoniu național și universal”, organizat de Muzeul Țării Făgărașului „Valeriu Literat” în 8-9 septembrie 2006

Galerie





